



Habilités et connaissances GALOP 7

CONNAISSANCES GÉNÉRALES

- Définir l'épaule en dedans, qualités et défauts d'exécution.
- Connaître le rôle et l'effet de la bride.
- Expliquer ce qu'est la rectitude
- Connaître les principaux enrênements du travail en longe : but, effets.

CONNAISSANCES DU CHEVAL

- Identifier et nommer les défauts d'aplombs principaux des membres.
- Pouvoir identifier un cheval en utilisant les outils si besoin.
- Savoir lire un livret et vérifier le signalement d'un cheval.
- Expliquer et identifier l'impact des transports sur la santé et le bien être des chevaux et des poneys.
- Décrire et expliquer les grands principes de rationnement pour respecter la santé et le bien-être des chevaux et des poneys.
- Comprendre et expliquer les différentes dénominations des produits commercialisés pour l'alimentation et la complémentation des chevaux.

S'OCCUPER DE SON CHEVAL ET DU MATERIEL

- Démonter, remonter et ajuster une bride.
- Poser des bandes de polo.

PRATIQUE ÉQUESTRE A PIED

- Travailler à la longe un cheval ou poney enrêné.
- Utiliser les longues rênes au pas et au trot incurver son cheval sur les courbes et changer de main.
- Marcher et trotter en main avec le cheval dans une mise en main élémentaire.

PRATIQUE ÉQUESTRE

- Avoir son cheval sur la main aux trois allures.
- Pouvoir le mettre rond et bas au pas et au trot incurver son cheval sur les courbes et des inversions de courbes.
- Varier l'amplitude aux 3 allures et enchaîner des transitions.
- Effectuer l'échauffement (détente) de son cheval en respectant les consignes de son enseignant.

Partie spécifique Dressage

- Être assis dans une posture juste et dynamique adaptée à l'enchaînement des différents mouvements et au travail du cheval.
- Réaliser des cercles et des serpentines de 10 m de diamètre au trot dans l'incurvation.
- Réaliser des cercles de 10 à 15 m de diamètre au galop dans l'incurvation.
- Effectuer des transitions galop-pas-galop.
- Partir au contre galop à partir du pas.
- Réaliser des courbes de 20 m de diamètre au contre galop.
- Effectuer une épaule en dedans ou une contre épaule en dedans au pas et au trot des deux côtés.
- Reculer de 3 à 5 pas en repartant immédiatement.
- Enchaîner des mouvements en maintenant une cadence régulière dans chaque allure.
- Maintenir la bonne vitesse de chaque allure dans des enchaînements de mouvements.
- Diriger sur un tracé précis dans un enchaînement de mouvements.
- Pouvoir monter en bride.
- Présenter dans une bonne posture : une reprise Galop® 7 de niveau Club 1 ou d'épreuve Pony équivalente et un enchaînement de mouvements Galop® 7 du type de ceux de la Préliminaire Dressage Club 1.

Partie spécifique Obstacle

- Être stable et liant sur des dispositifs variés de sauts rapprochés (hauteur environ 1,10).
- Être stable et adapter son équilibre sur des enchaînements de sauts.
- Galoper dans une cadence régulière, une vitesse et un équilibre adaptés en enchaînant des sauts à 100 cm.
- Adapter l'amplitude des foulées en fonction de l'enchaînement et du tracé.
- Diriger sur un tracé précis en enchaînant des sauts.
- Changer de pied dans le mouvement sur la courbe
- Enchaîner des parcours à 100 cm avec des distances et des combinaisons variées.
- Enchaîner avec fluidité un parcours CSO de niveau Club 1 ou Hunter Club 1 ou épreuve Pony équivalente.

Partie spécifique Cross

- Être stable et adapter son équilibre sur des sauts rapprochés et sur des sauts en terrain varié.
- Contrôler, varier et adapter sa vitesse au profil des obstacles et du terrain.
- Diriger pour franchir des obstacles directionnels ou de biais, des combinaisons et des successions d'obstacles nécessitant une conduite précise
- Enchaîner des obstacles de cross de tout type à 90 cm en terrain varié avec des combinaisons.
- Réaliser avec fluidité un enchaînement d'obstacles de cross de niveau Club 1 ou épreuve Pony équivalente.